

Trame di Cittadinanza

L'Oceano della Conoscenza nel Sistema Integrato 0-6



Educazione Civica e Buone Pratiche – Plesso San Bernardino (Anno Scolastico 2025/2026)

L'Elogio del Tempo Lento

“VORREI UN TEMPO LENTO, LENTO...”

La consapevolezza dell'hic et nunc come fondamento dell'identità infantile.

Il Desiderio



Il passaggio da una visione egocentrica della realtà a un'identità stabile richiede una profonda decelerazione.

L'Azione Pedagogica



Il Tempo Lento non è inattività, ma una scelta strutturale deliberata. È lo spazio necessario per gestire l'incontro con l'altro e costruire cittadinanza.

Il Quadro Normativo: L'Ancora del Progetto

Riferimento alle Nuove Indicazioni Nazionali 2025 (221/2025)



Il Bambino in Ricerca

Al centro del Sistema Integrato 0-6 c'è un soggetto attivo, capace di strutturare e riorganizzare le proprie conoscenze durante le transizioni evolutive.



Accumulare Varianza

L'ambiente scolastico garantisce a ogni bambino e bambina l'opportunità di moltiplicare le combinazioni conoscitive attraverso l'esperienza diretta del fare.

Metodologie Applicate: La Bussola Pedagogica

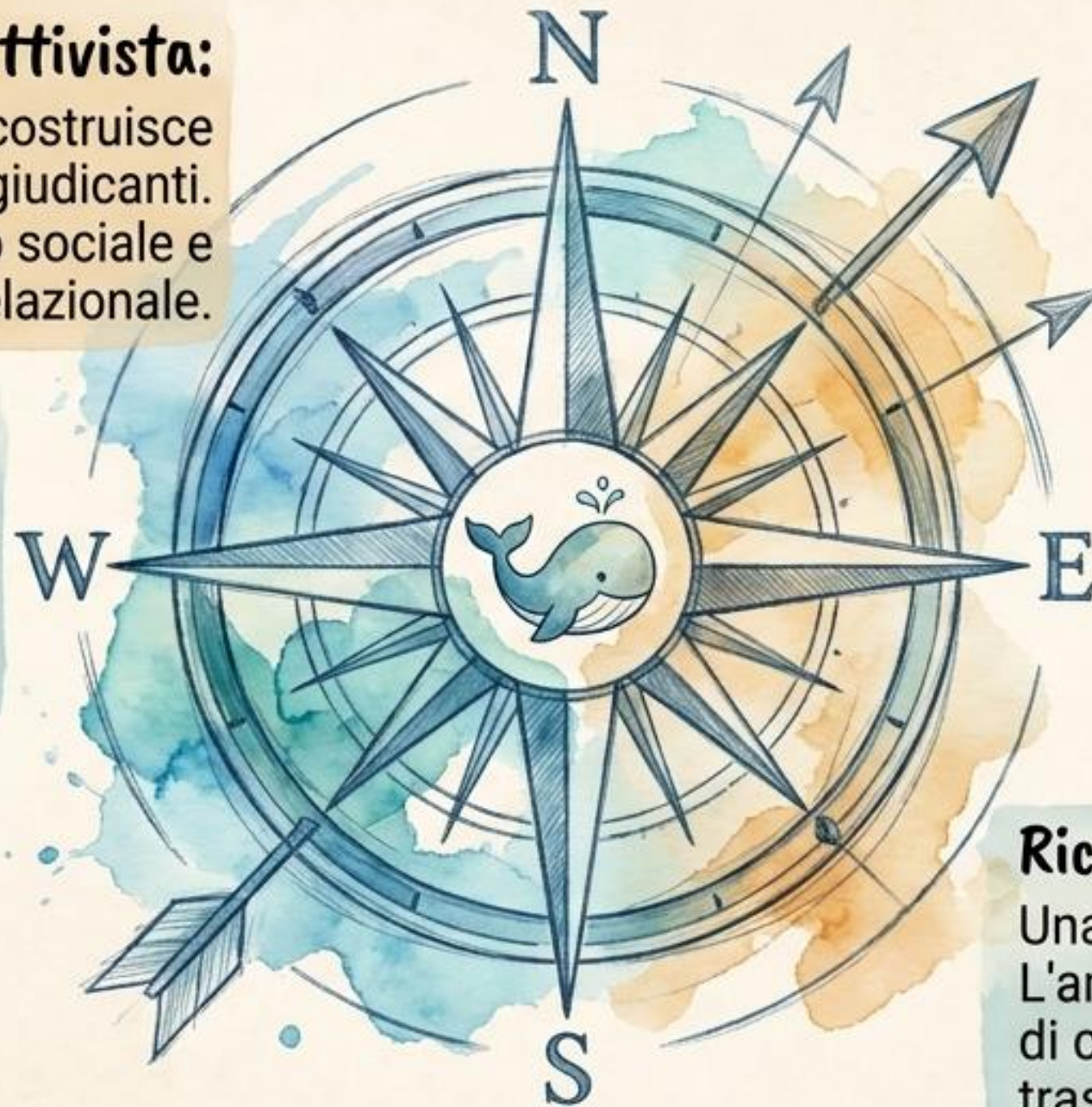
Un ecosistema di apprendimento che rifugge il conformismo didattico

Approccio Socio-Costruttivista:

Il sapere non si trasferisce, si costruisce in contesti accoglienti e non giudicanti. L'apprendimento è un atto sociale e relazionale.

Didattica STEM Integrata:

La scienza, la tecnologia e la logica come strumenti narrativi. Coltivare lo sguardo scientifico e gentile sul mondo.



EAS (Episodi di Apprendimento Situato):

Progettazione flessibile a breve termine. Momenti intensivi, strutturati per favorire il fare, l'essere e la scoperta.

Ricerca-Azione:

Una postura esplorativa continua. L'ambiente accoglie 'perturbazioni di coraggio educativo', trasformando l'imprevisto in risorsa.

Le Competenze Chiave Europee

I venti che spingono la navigazione verso il traguardo



Matematica e Scienze (STEM)

Lettura logica della realtà, formulazione di ipotesi, esplorazione multisensoriale (es. Luce, Ombra, Statistica).



Alfabetica Funzionale

Narrazione, ascolto, verbalizzazione di sensazioni ed emozioni vissute. Il protolinguaggio dei dati.



Personale, Sociale e Imparare a Imparare

Collaborazione in gruppi misti (peer tutoring), gestione dell'incertezza, autovalutazione del percorso.



Consapevolezza ed Espressione Culturale

Riconoscere la bellezza, interpretazione creativa degli elementi naturali, cittadinanza attiva e inclusiva.

Obiettivi Generali: L'Orizzonte di Senso

Costruire il profilo culturale e formativo 0-6

Sviluppo Integrale della Persona

Non la somma di iniziative, ma un percorso unitario.

Favorire la crescita cognitiva, emotiva, relazionale e sociale di ciascun bambino nel rispetto dei diversi stili cognitivi.

Eccitazione Conoscitiva

Generare e nutrire il senso di meraviglia.

Promuovere un desiderio ardente di scoperta che diventa il motore intrinseco dell'apprendimento a lungo termine.

Un Patto Educativo Territoriale

Trasformare gli spazi dentro e fuori la scuola in una "comunità scolastica", dove il territorio è risorsa rurna viva per l'educazione democratica e la giustizia sociale.

Obiettivi Specifici: I Fari nella Notte

Le competenze mirate attivate attraverso narrazione ed esperienza



La Cultura Statistica

Innesco: Alma e le On-Date

Scoprire la variabilità, la classificazione e la lettura matematica della realtà (es. l'identikit di Gedeone). Dal gioco logico al protolinguaggio dei dati.

La Metafora della Luce

Innesco: Brilla di Pace

Esplorare la luce come fenomeno fisico (scienza) e come illuminazione interiore (benessere). Scoprire i colori primari, la riflessione e la trasparenza.

Lo Spazio Transazionale

Innesco: Corridoio Pedagogico

Utilizzare gli spazi di transito come ambienti di esperienza, gioco simbolico e connessione emotiva per dar forma ai contenuti interiori.

Le Tre Piste Generative dell'Anno Scolastico

Alma e la Baia dei Cuori Felici e il senso del Tempo Lento agiscono come direttrici principali di conoscenza.

Brilla di Pace

Il percorso multidisciplinare 0-6 verso il significato della metafora (Luce, Benessere, Affettività).

Il Corridoio Pedagogico

La cornice di ricerca spaziale per interagire con le installazioni laboratoriali e il tessuto sociale.

Alma e le On-Date

L'avvicinamento narrativo alla statistica per il segmento 3-6 anni.



**Ricerca-Azione
in Educazione
Civica**

Brilla di Pace: La Metafora come Immersione

Un percorso multidisciplinare 0-6 che utilizza la metafora come input per esplorare la conoscenza scientifica, artistica e il benessere interiore, spingendosi volutamente oltre la comfort zone di ognuno.

Benessere

L'equilibrio psicofisico e l'ascolto profondo del sé.



Cuore ed Affettività

La gestione simbolica ed esperienziale delle emozioni.

Luce

Indagata in tre dimensioni:
Fisica, Interiore e Creativa.

Il Corridoio Pedagogico: Lo Spazio che Educa

Una cornice di ricerca 0-6 dove lo spazio non è un semplice contenitore, ma un elemento educativo attivo.
Un ambiente fluido dove i bambini si relazionano liberamente osservando, toccando e interagendo.



Alma e le On-Date: La Statistica Narrativa

Avvicinare il segmento 3-6 anni ai concetti base della statistica in modo ludico ed esperienziale, integrando il fare con concetti logico-matematici complessi.

La Narrazione



Il bosco degli oggetti sperduti



La contadina delle stelle



Il sarto che non aveva il metro



Argo e la montagna



Alma e il mistero di Gedeone



Alma e il cavaliere Ippo

Il Concetto Statistico



Classificazione



Quantità



Misura



Probabilità



Frequenza e Moda



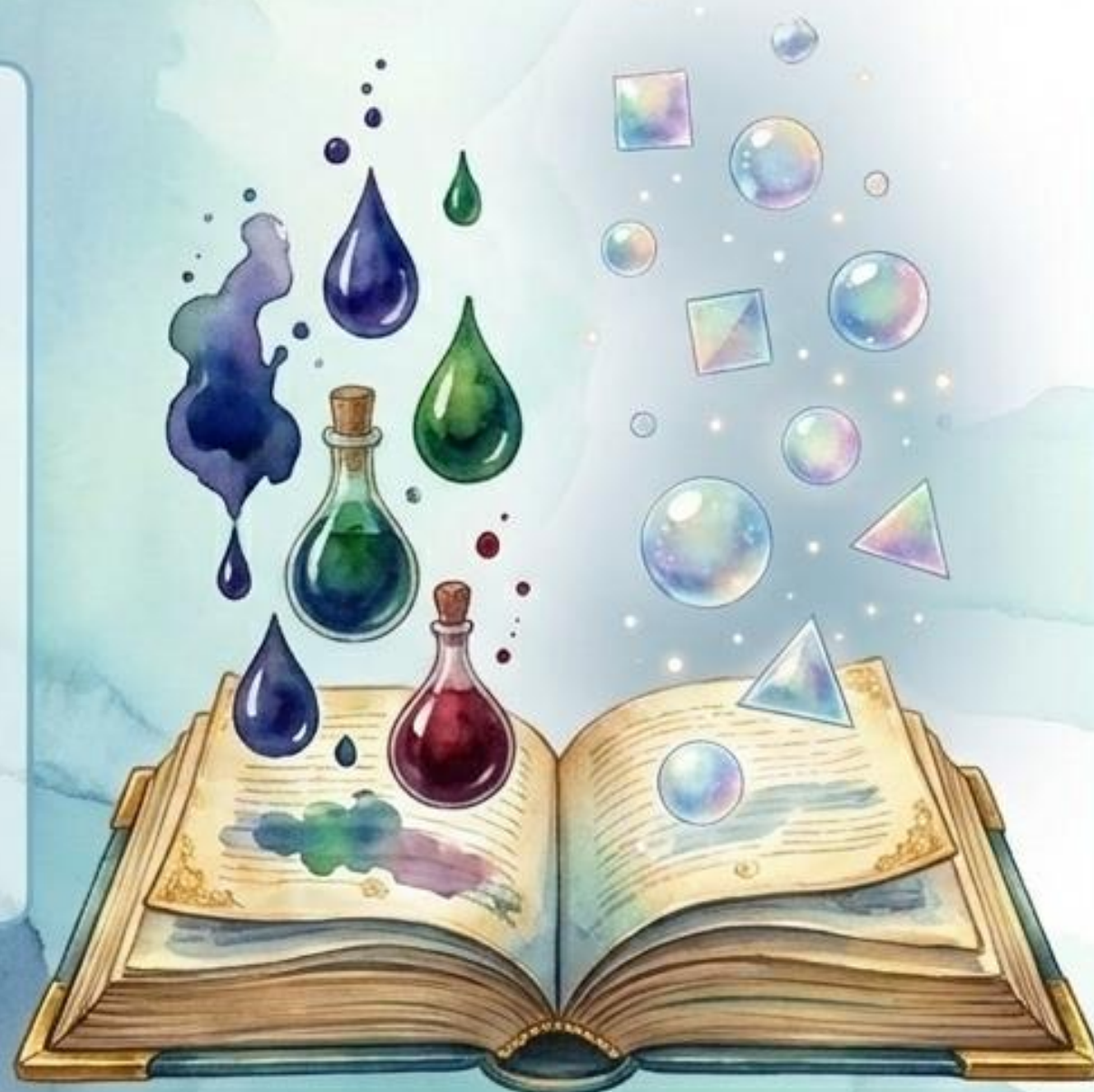
Rarità e Sopravvivenza

I Booklet: Custodire l'Archivio della Conoscenza

Trasformare il percorso di pensiero infantile in un oggetto stabile, restituito e condivisibile con le famiglie. Il fare si cristallizza in un bene comune.

Il Libro delle Pozioni Perdute

Laboratorio creativo che intreccia l'incanto degli inchiostri naturali con la narrazione autunnale. Un'immersione nel Nucleo 2 (Sostenibilità e Natura).



I Booklet Statistici

La documentazione tangibile della probabilità soggettiva e dell'indagine scientifica dei bambini. I percorsi logici di Alma e le On-Date resi immortali.

Solidarietà nella Tempesta: Il Progetto P.I.V.E.C.

L'educazione alla convivenza democratica vissuta non attraverso regole astratte, ma attraverso l'incontro reale e l'empatia.

Alma e il Messaggio della Tempesta

Il Nucleo 1 (Costituzione e Solidarietà) esplora il servizio di comunità e l'aiuto reciproco in caso di difficoltà.

Il Vero Eroe dell'Incontro

Arek, il border collie dell'unità cinofila (Associazione di Volontariato di Protezione Civile P.I.V.E.C.), insegna ai bambini il valore della diversità naturale e l'importanza vitale del mutuo soccorso civico.



Un Ecosistema Condiviso: Il Sistema Integrato 0-6

La collaborazione fluida tra la Scuola dell'Infanzia e il Nido, dove la complessità scientifica diventa accessibile ai più piccoli.

La Partnership

Plesso San Bernardino & Servizio Educativo Nido Scarabocchio

L'Esperienza Condivisa

Alma e il fiocco dei Mari (Nucleo 2). Un'esperienza laboratoriale diffusa che ha coinvolto le 5 sezioni della scuola dell'infanzia, accogliendo in gruppi eterogenei i piccolissimi del Nido (2-3 anni).

STEM per i Piccolissimi

Sperimentazione diretta su fenomeni complessi e naturali:

- Il freddo e la trasformazione della materia
- La magia della Luce e i suoi colori (opacità, riflessione, ombre)

Esplorare i Fondali: La Ricerca-Azione

La scuola come comunità educante accogliente di sperimentazioni accademiche per comprendere le profondità del vissuto emotivo infantile.



La Partnership Accademica

La conclusione di un percorso quadriennale di formazione e indagine sperimentale con l'Università dell'Aquila (Dipartimento di Scienze Umane - Scienze della Formazione Primaria).

L'Indagine Centrale

Il gioco simbolico come specchio del disagio infantile. Andare oltre l'erogazione didattica per investigare attivamente la psicologia e il benessere del bambino.

Cittadinanza Digitale: Lasciare Traccia nell'Oceano

Nella Scuola dell'Infanzia il digitale non si traduce in regole d'uso degli schermi, ma è prima di tutto linguaggio e strumento d'autore.

Identità Riconoscibile

L'identità nel tempo digitale non è anonima e dispersiva. Con Alma e Gedeone i bambini scoprono che la loro impronta ha una coerenza, una continuità e una storia.

Essere Autori, Non Consumatori

Il digitale viene ribaltato da strumento di consumo passivo a potente megafono per la creatività infantile.

Le Canzoni Digitali

Sviluppo di brani musicali digitali creati dai pensieri dei bambini. La voce infantile trova una forma permanente, un supporto tecnologico e una diffusione reale.

Un'Unica Trama Narrativa

L'Educazione Civica non è frammentata in moduli da apprendere, ma è un'esperienza unificata da abitare attraverso il corpo e le relazioni.

Nucleo 1: Costituzione e Solidarietà
(Il compagno, il cane da soccorso)

Nucleo 3: Cittadinanza Digitale
(La traccia digitale, le canzoni)

**Abitare
l'Esperienza**
(Alma e la Baia
dei Cuori Felici)

Nucleo 2: Sostenibilità
(La statistica, la natura, la luce)

La Mappa della Navigazione: Traguardi STEM

Ott '25

Il Libro delle
Pozioni Perdute

Nov '25

Alma e la Magia
d'Autunno

Gen '26

Alma e la
Piccola Luce
Gialla

Dic '25

Alma e il Fiocco
dei Mari

Feb '26

L'Uccellino
infreddolito
Canzone: Alma e la Tempesta

Mar '26

Messaggio della
Tempesta
Canzone: Alma Va...

Mag '26

Alma e il filo che
non finisce

Apr '26

Il Pesce che non c'era
Canzone: Gedeone dov'è?

L'Approdo: La Cittadinanza nel Quotidiano

La vera cittadinanza a 0-6 anni si costruisce nel quotidiano.

Il sapere non resta patrimonio della singola sezione, ma diventa bene comune.

Il vero traguardo è aver custodito con cura quei tempi lenti che i bambini stessi hanno chiesto, dotandoli degli strumenti per interpretare e amare la realtà.



La Nostra Comunità Educante

Un ringraziamento profondo a chi ha navigato con noi per rendere questa ricerca-azione un bene comune.

Le Insegnanti del Plesso San Bernardino
& Le Famiglie

Istituto Nazionale di Statistica (ISTAT)

Servizio Educativo Nido Scarabocchio

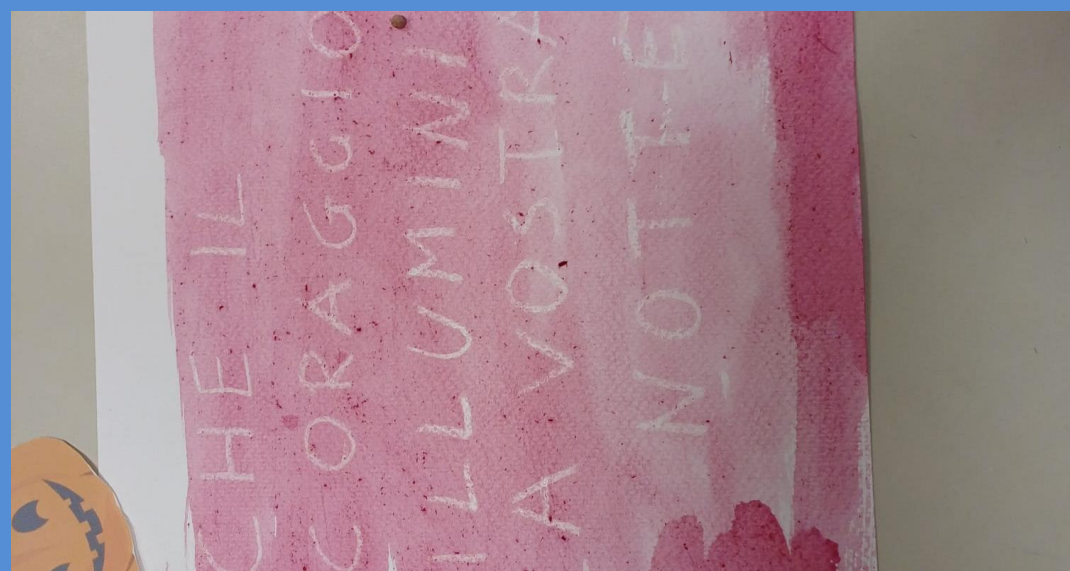
Associazione Arti Marziali Shiseikan
Europe (Club Haru)

Università dell'Aquila (Scienze della
Formazione Primaria)

Vivenda SpA

Associazione Volontariato P.I.V.E.C.
(Unità Cinofila)

Giornale online abruzzosera.it



POZIONE DEL SANGUE DI DRAGO

Ingredienti da cercare:





Sangue di drago



Pupille di serpenti e



Peli di folletto



Sudore di fata

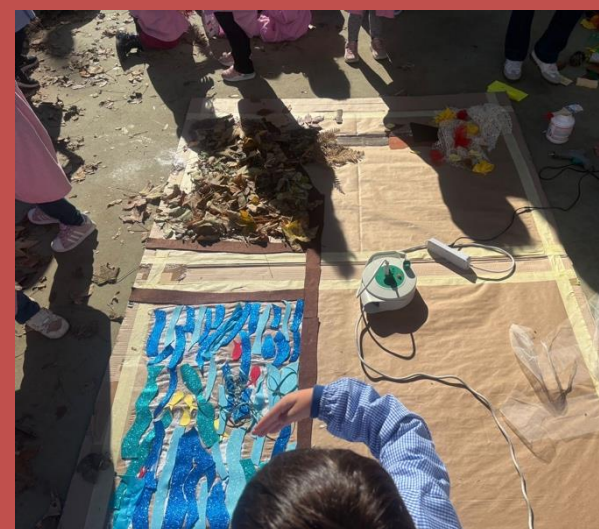
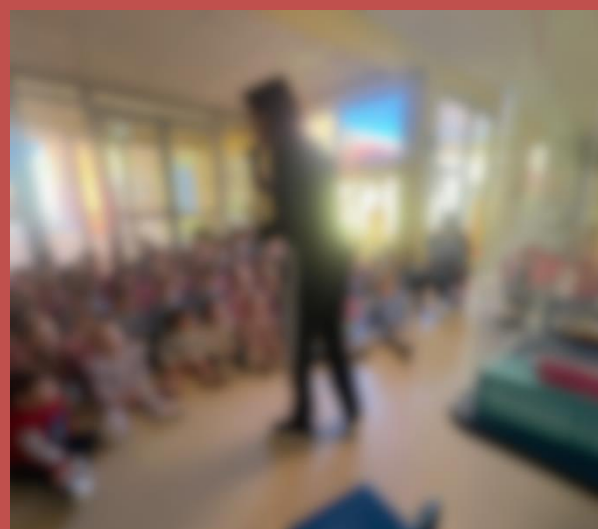
A photograph of three young children in a playground setting. They are wearing blue and pink clothing. One child in the foreground is holding a small, round, brown object. Their faces are obscured by white circles with two dots for eyes.

A photograph of an older woman with glasses and a patterned shirt, interacting with a group of children. She is holding a small object, possibly a basket or a container, and appears to be speaking or showing something to the children. The children's faces are obscured by white circles with two dots for eyes.

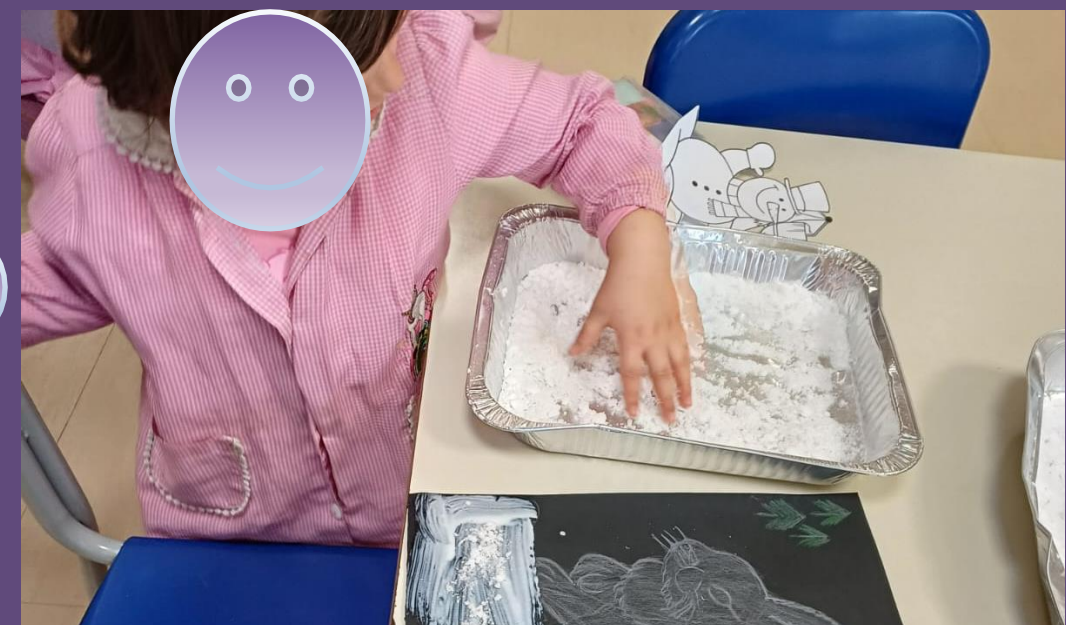
Il libro delle pozioni perdute



Alma e la magia d'Autunno



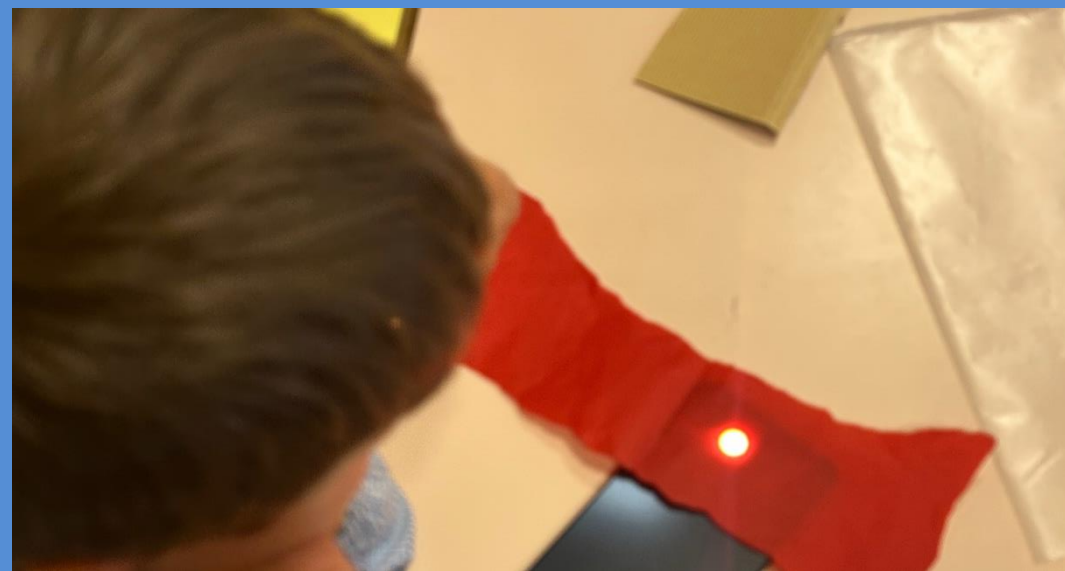
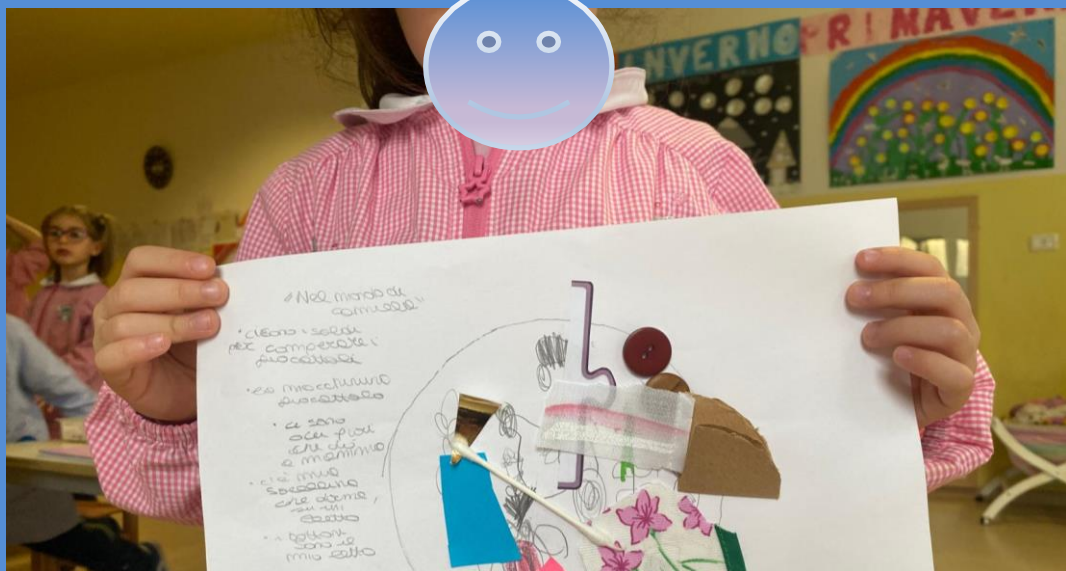
Alma e il Fiocco dei mari





Alma e il mistero di Gedeone





Tutti a bordo



Comunità diffusa